JULIE SICARD

Formation / Carrière

Danseuse, professeur, chorégraphe au parcours hétéroclite.

Titulaire du DE option Jazz obtenu chez Choreia, titulaire au conservatoire de Suresnes, intervenante au sein du DNSP (pôle supérieur de l'enseignement artistique) auprès de Patricia Alzetta et Rick Odums ainsi que dans l'école de formation professionnelle Choreia avec Martine Curtat-Cadet, Julie Sicard développe une pédagogie autour de l'utilisation du corps dans le mouvement dansé Jazz.

Un jazz empreint de ses différentes rencontres didactiques et artistiques.

La danse devient alors un pont vers des sensations inédites, aller chercher la matière et la renouveler sans cesse.

Après être passée par la télévision (danseuse, chorégraphe pour artistes et clips), la scène reste un terrain de jeu privilégié.

Interprète-soliste auprès de chorégraphes classiques, contemporains, Jazz (Jacques Dombrowski, Yano Yatrides,...), elle développe une réelle relation artistique avec Patrice Valero avec qui elle dansera en compagnie plus de 10 ans.

Ces différentes sources créatives l'emmènent à écrire des chorégraphies, la plus récente étant "casques" (présentée au CND et festival de Voiron 2015), à collaborer avec des gens tel que de grands musiciens (Henry FOURÈS, directeur du CNSMD) ou encore des collectifs d'artistes militants pour une danse de rencontre et d'expérience/ performing.

Jurée pour le ministre de la culture en tant que présidente pour les EAT et les examens pédagogiques ainsi que les concours CRR, elle parcourt la France et l'étranger en dispensant des stages, toujours en partance afin d'enrichir son univers dansé.

Tout individu est intéressant, tout corps est matière, tout espace est à s'approprier

Vous pouvez la retrouver sur les cours hebdomadaires au centre des arts vivants, cours ouverts toute l'année.

Pédagogie

Grâce à sa formation pluridisciplinaire, Julie Sicard utilise plusieurs techniques dans son enseignement.

Axé sur les **rythmes, la rapidité, la tonicité, la prise de risque comme les chutes**, le cours de Julie Sicard se situe **hors des sentiers battus**. Après avoir transmis une base commune à toutes les danses, c'est-à-dire la souplesse et les positions, Julie Sicard **emmène ses élèves dans différents univers**.

A l'écoute du corps et des possibilités de chacun, Julie Sicard partage sa passion du mouvement avec **générosité, humour, patience** pour le plaisir de chacun.

CAP Danse

INSCRIPTION STAGE 11 & 12 Janvier 2020

Enseignement artistique — PLAN DÉPARTEMENTAL DE FORMATION ET DE CONCERTATION PÉDAGOGIQUE

Nom ……Prénom …….

Date de naissance …….

Adresse ……..

N° de téléphone ……E-mail …….

O Membre école réseau O Membre école hors réseau O Particulier

Nom de l'école……

Cours choisis	**SAMEDI**	**DIMANCHE**
Enfant (9-12 ans)	O 14h-15h15	
Débutant/inter (13 ans+)	O 15h30-17h	O 10h30-12h
Inter/avancé (15 ans+)	O 17h15-18h45	O 12h30-14h

Tarifs des cours :

1 cours 15 €
2 cours 25 €
3 cours 40 €
4 cours 50 €

(Chèque à l'ordre de Cap Danse)

Lieu du stage : Salle Omnisport- Rue Victor Hugo-42350 LA TALAUDIERE

En cas d'annulation du stage vous serez prévenus par téléphone

REGLEMENT

- AUCUN REMBOURSEMENT ne sera effectué sauf sur présentation d'un certificat médical
- TOUT STAGE COMMENCE EST DÛ
- Les stagiaires ne sont pas autorisé.e.s à prendre des photos ou vidéos pendant le stage.
- J'autorise l'association Cap Danse à utiliser photos et vidéos que celle-ci pourrait faire pendant le stage.

Signature

CAP Danse, 31 rue Evrard - 42350 La Talaudière
04 77 53 22 89 cap-danse@orange.fr http://www.capdanse-talaudiere.fr